



	vadovėliai, maldaknygės, brošiūros ir pan.	1-20							2 500
<b>Kiti spaudiniai</b>	afišos, kalendoriai ir pan.	3-50							6 250
	lankstinukai, sąsiuviniai, natos, įvairūs lapeliai, kortelės ir pan.	1-15							1 875
<b>Kartografija</b>	žemėlapiai, pastatų projektai ir pan.	3-70							8 750
	schemos, brėžiniai ir pan.	1-20							2 500
<b>Rankraščiai</b>	didesnės apimties kūrinių rankraščiai, mašinarščiai, juodraščiai ir pan.	5-70							8 750
	mažos apimties kūrinių rankraščiai, mašinarščiai, juodraščiai ir pan.	1-15							1 875

**SPECIALIEJI KRITERIJAI:**

<b>DATAVIMAS</b>						
Iki XVII a.	XVII a.	1700-1795 m.	1796-1900 m.	1901-1945 m.	1946-1989 m.	Nuo 1990 m.
K 23-30	K 15-22	K 10-14	K 6-9	K 3-5	K 1-2	K 0

<b>RETUMAS</b>		
Unikalūs ir reti pasauliniu ir nacionaliniu lygmeniu kultūros paveldo objektai, yra išlikę tik vienas ar keli tos rūšies eksponatai.	Regioninės reikšmės kultūros paveldo objektai, yra išlikę ribotas tos rūšies eksponatų skaičius.	Ekspوناتai sudarantys tam tikrą būtiną foną, siekiant paryškinti ir atskleisti vertingiausias nacionalinės ir regioninės reikšmės rinkinių savybes. Išlikę daug tos rūšies eksponatų.
K 8-25	K 3-7	K 0-2

<b>ISTORIŠKUMAS / LITUANISTIKA</b>		
Eksponatai, susiję su pasaulinio ir nacionalinio lygmens istoriniais įvykiais, reiškiniiais; pažymėti ženklais, antspaudais. Išskirtinai svarbūs lituanistiniai kultūros paveldo objektai.	Eksponatai, susiję su regioninio lygmens istoriniais įvykiais, reiškiniiais; pažymėti ženklais, antspaudais. Svarbūs lituanistiniai kultūros paveldo objektai.	Eksponatai, susiję su vietinio lygmens istoriniais įvykiais, reiškiniiais; nelituanistiniai kultūros paveldo objektai, sudarantys tam tikrą būtiną foną, siekiant paryškinti ir atskleisti vertingiausias lituanistinių eksponatų savybes.
K 6-25	K 3-5	K 0-2

<b>MEMORIALUMAS / AUTORYSTĖ</b>		
Eksponatai, susiję su pasaulinio ir nacionalinio lygmens asmenybėmis / su autografais, įrašais. Autoriai/užsakovai žinomi nacionaliniu ir pasauliniu lygmeniu.	Eksponatai, susiję su regioninio lygmens asmenybėmis / su autografais, įrašais. Autoriai/užsakovai žinomi regioniniu lygmeniu.	Eksponatai, susiję su vietinio lygmens asmenybėmis. Autoriai/užsakovai nežinomi arba žinomi vietiniu lygmeniu.
K 6-25	K 3-5	K 0-2

<b>MENIŠKUMAS</b>		
Meninės paskirties eksponatai, turintys pasaulinio ir nacionalinio lygmens meninę vertę.	Eksponatai, turintys išskirtinę estetinę vertę, regioninio lygmens meninę vertę.	Eksponatai, neturintys savarankiškos meninės ir išskirtinės estetiškos vertės.
K 6-20	K 1-5	K 0

**PAVYZDŽIAI:**

LIETUVOS ŽEMĖLAPIS, AKVARELE SPALVINTAS VARIO RAIŽINYS, 76X74 CM, 1613 M., UŽSAKOVAS MIKALOJUS KRISTUPAS RADVILA NAŠLAITĖLIS, THOMAS MAKOWSKI, LEISTA AMSTERDAME, JANSONIJAUS LAIDYKLOJE.

Bv 65 Eu x K 110 (Datavimas 22 + Retumas 20 + Lituanistika /Istoriškumas 25+ Autorystė/Memorialumas 23+ Meniškumas 20) = 7150 Eur.

LIETUVIŠKA BROŠIŪRA 1937 M. P. BARZDŽIUS „MUSOLINI IR FAŠIZMAS“

Bv 7 Eu x K 6 (Datavimas 4 + Retumas 1 + Istoriškumas 1+ Memorialumas 0+ Meniškumas 0) = 42 Eur.

P. BUGAILIŠKIO (ŠIAULIŲ „AUŠROS“ MUZIEJAUS ĮKŪRĖJAS) UŽSIENIO PASAS, 1928 M.

Bv 60 Eu x K 24 (Datavimas 4 + Retumas 4 + Istoriskumas 6+ Memorialumas 10+ Meniskumas 0) = 1440 Eur.

EILINIO ŠIAULIŲ MIESTO VALDININKO UŽSIENIO PASAS, XX A. 3-AS DEŠIMTMETIS

Bv 50 Eu x K 8 (Datavimas 4 + Retumas 1 + Istoriskumas 2+ Memorialumas 1+ Meniskumas 0) = 400 Eur.